

Wormser Zeitung, Do., 10.11.2011

RHEIN-NECKAR

Computer als Instrument

10.11.2011 - RHEIN-NECKAR

AUSGEH-TIPPS Festival Enjoy Jazz und weitere Musik-Bonbons in der Region

(red). Minibus Pimps ist eine neue und einzigartige Zusammenarbeit zwischen John Paul Jones und Helge Sten. Mithilfe von Elektronik, Samplern, Prozessoren, Instrumenten und iPads schafft das Duo instrumentelle Improvisationen, die mal unbändig und wild und dann wieder dicht und eindringlich sind. Sie kommen am Montag, 14. November, um 20 Uhr in die Alte Feuerwache Mannheim. John Paul Jones war nicht nur der Bassist und Keyboarder von Led Zeppelin, sondern hat vor der Gründung dieser Band bereits als Studiomusiker unter anderem mit den Rolling Stones und Donovan und nach der Auflösung dieser Band mit Peter Gabriel, Brian Eno oder Diamanda Galas gearbeitet. Er hat zwei Soloalben veröffentlicht und ist seit 2009 Mitglied der Supergroup Them Crooked Vultures. Der norwegische Multiinstrumentalist Helge Sten veröffentlichte unter dem Alias Deathprod, gehört zu den Gründungsmitgliedern der Experimentalband Supersilent und arbeitete beispielsweise mit Motorpsycho, Terje Rypdal und Sidsel Endresen. Der Auftritt in der Alten Feuerwache ist das zweite Konzert des Duos überhaupt und somit eine Deutschlandpremiere. Karten gibt es im Internet unter www.altefeuerwache.com oder telefonisch unter 06 21 / 2 93 92 81.

Das Festival Enjoy Jazz biegt in die Zielgerade ein und hat da noch ein paar Leckerbissen zu bieten. Am heutigen Donnerstag spielt ein Trio in der Alten Feuerwache in Mannheim, das nichts Geringeres als die Erneuerung der Improvisation ankündigt: Jean-Paul Bourelly, Joseph Bowie und Jamaaladeen Tacuma sind „New Language“ und ab 20 Uhr auf der Bühne. Einen Tag später kommt Nik Bärtsch mit seiner Band Ronin ebenfalls in die Alte Feuerwache. Im vergangenen Jahr gehörte er zu den großartigen Überraschungen dieses Festivals. Unglaublich funky kam die Band herüber und riss das Publikum mit. Auch am morgigen Freitag geht es um 20 Uhr los. Für beide Konzerte gibt es noch Karten (www.enjoy-jazz.de), das Konzert von Rebekka Bakken am Samstag ist ausverkauft.

Bei den Ludwigshafener Festspielen steht Samstag und Sonntag, jeweils 19.30 Uhr, Tanz auf dem Programm: „Körper“ heißt die Produktion der Schaubühne Berlin, bei der Sasha Waltz mit 13 Tänzerinnen und Tänzern die Hülle und das Innere des menschlichen Körpers visualisiert. Tickets unter 06 21 / 5 04 25 58.



John Paul Jones (unten), ehemaliges Led-Zeppelin-Mitglied, sowie Nik Bärtsch (links oben) kommen nach Mannheim, die Schaubühne Berlin (oben rechts) inszeniert in Ludwigshafen den Körper. Fotos: Veranstalter

VERLOSUNG

Zweimal zwei Karten für das Konzert der Minibus Pimps am 14. November in der Alten Feuerwache Mannheim verlosen wir an die Leser unserer Zeitung.

Wer gewinnen möchte, sollte am morgigen Freitag, 11. November, zum Hörer greifen und zwischen 12 und 12.15 Uhr die Nummer 0 62 06 / 95 20 33 wählen. Die Schnellsten gewinnen die Karten, die dann an der Abendkasse hinterlegt sind.