

Weltpremiere am 11. Mai 2019 in Mannheim

**Das Enjoy Jazz Festival präsentiert mit *When The Clouds Clear – A Light and Sound Poem* eine audiovisuelle Installation von Nik Bärtsch und Sophie Clements im Trafowerk Mannheim**

**Heidelberg, 12. April 2019** – Mit Unterstützung der BASF SE präsentiert das Enjoy Jazz Festival am 11. Mai 2019 eine Weltpremiere im Trafowerk Mannheim. Dieses Event findet als Pre-Opening der Mannheim Music Week 2019 statt, die vom 13. bis 19. Mai Premiere feiert – 7 Tage Live-Musik von Pop über Techno und Jazz bis Klassik mit über 680 Künstlern, mehr als 60 Konzerten und Events an außergewöhnlichen Orten.

"Eine derartige Verbindung von Musik, Videokunst und Installation gab es bei Enjoy Jazz noch nie", so der künstlerische Leiter des Festivals, Rainer Kern, - „deshalb ist es für uns als innovatives Festival sehr spannend, Nik Bärtsch und Sophie Clements diesen Freiraum zu geben um ein einzigartiges, immersives Kunstereignis zu schaffen."

Der Pianist und Komponist Nik Bärtsch und Visual Artist Sophie Clements kreieren gemeinsam live eine mesmerische Meditation über elementare Kräfte und Zyklen. *When The Clouds Clear – A Light And Sound Poem* ist eine einzigartige Performance in einer großen Raumsulptur, die Solo-Klavier mit Film und Installations-Design verbindet. Drei Schwingungs-Formen - Wasser, Licht und Klang - werden zu einem eindringlichen Werk kombiniert, welches auf den Prinzipien Reduktion und Schlichtheit beruht. Der Betrachter wird so durch eine poetische Dramaturgie natürlicher Kräfte getragen.

Kern erklärt: „Wir freuen uns, ein solch herausragendes Projekt zur Mannheim Music Week beisteuern zu können. Neben der Uraufführung in Mannheim konnten wir auch schon das Barbican Arts Centre in London für eine weitere Aufführung gewinnen.“

**Weitere Informationen unter:** [www.enjoyjazz.de/wtcc](http://www.enjoyjazz.de/wtcc)

### **Über Enjoy Jazz**

Enjoy Jazz ist eines der wichtigsten und renommiertesten Jazz-Festivals weltweit. Es wurde von Rainer Kern im Jahre 1999 in Heidelberg gegründet und verbindet die drei Städte Heidelberg, Mannheim und Ludwigshafen sowie die gesamte Metropolregion Rhein-Neckar. Als „Festival für Jazz und Anderes“ ist Enjoy Jazz traditionell ein diffusionsoffenes Veranstaltungsformat, das Musikgenres von Jazz über ambitionierten Pop und Elektronik bis hin zur Neuen Musik umfasst. Die 21. Auflage des Festivals findet vom 02. Oktober bis 16. November 2019 statt. [www.enjoyjazz.de](http://www.enjoyjazz.de)

### **Über die Mannheim Music Week**

Die Mannheim Music Week wurde vom Stadtmarketing Mannheim gemeinsam mit der Music Commission Mannheim (STARTUP MANNHEIM) initiiert, um die UNESCO City of Music Mannheim erlebbar zu machen. Gemeinsam mit Mannheims Bühnen, Institutionen und Künstlern bringt die Mannheim Music Week eine Woche lang, vom 13. bis 19. Mai, Musik an ungewöhnliche Orte – mit über 680 Künstlern an mehr als 34 Locations wird es rockig und poppig, elektronisch und unplugged. Außergewöhnliche Sonderveranstaltungen unter dem Motto „Kontraste“ zeigen die musikalische Vielfalt der Musikstadt Mannheim. [www.mannheimmusicweek.de](http://www.mannheimmusicweek.de)

Pressekontakt

Yannick Dupps  
Mail. [dupps@enjoyjazz.de](mailto:dupps@enjoyjazz.de)  
Tel. 06221. 1367885

Enjoy Jazz GmbH  
Bergheimer Str. 153  
69115 Heidelberg